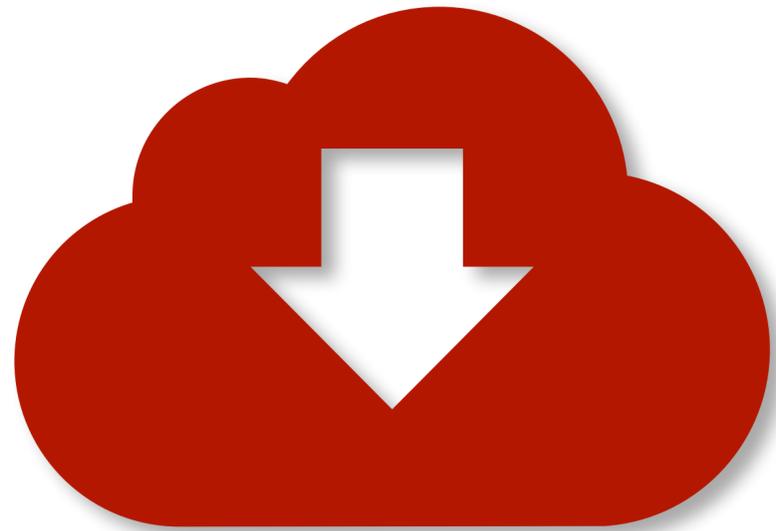


# **INTER MODALIDAD EDUCATIVA**

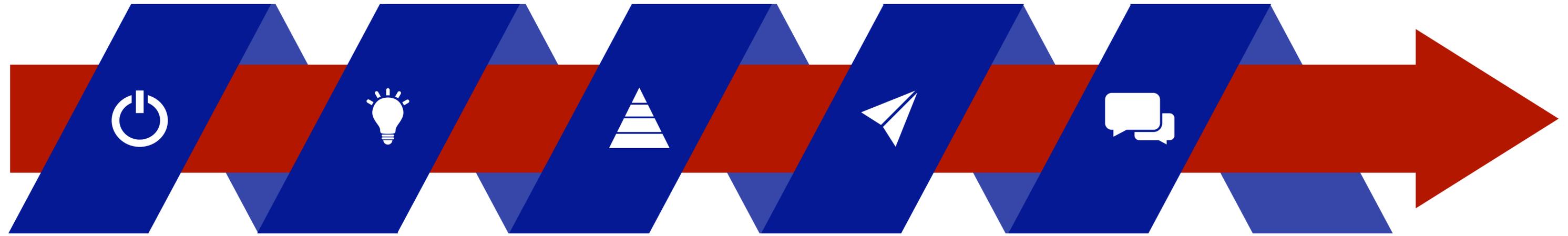
**DR. ALEXANDRO ESCUDERO-NAHÓN**

**DESCARGA**



**[www.transdigital.mx/recursos](http://www.transdigital.mx/recursos)**

# ITINERARIO



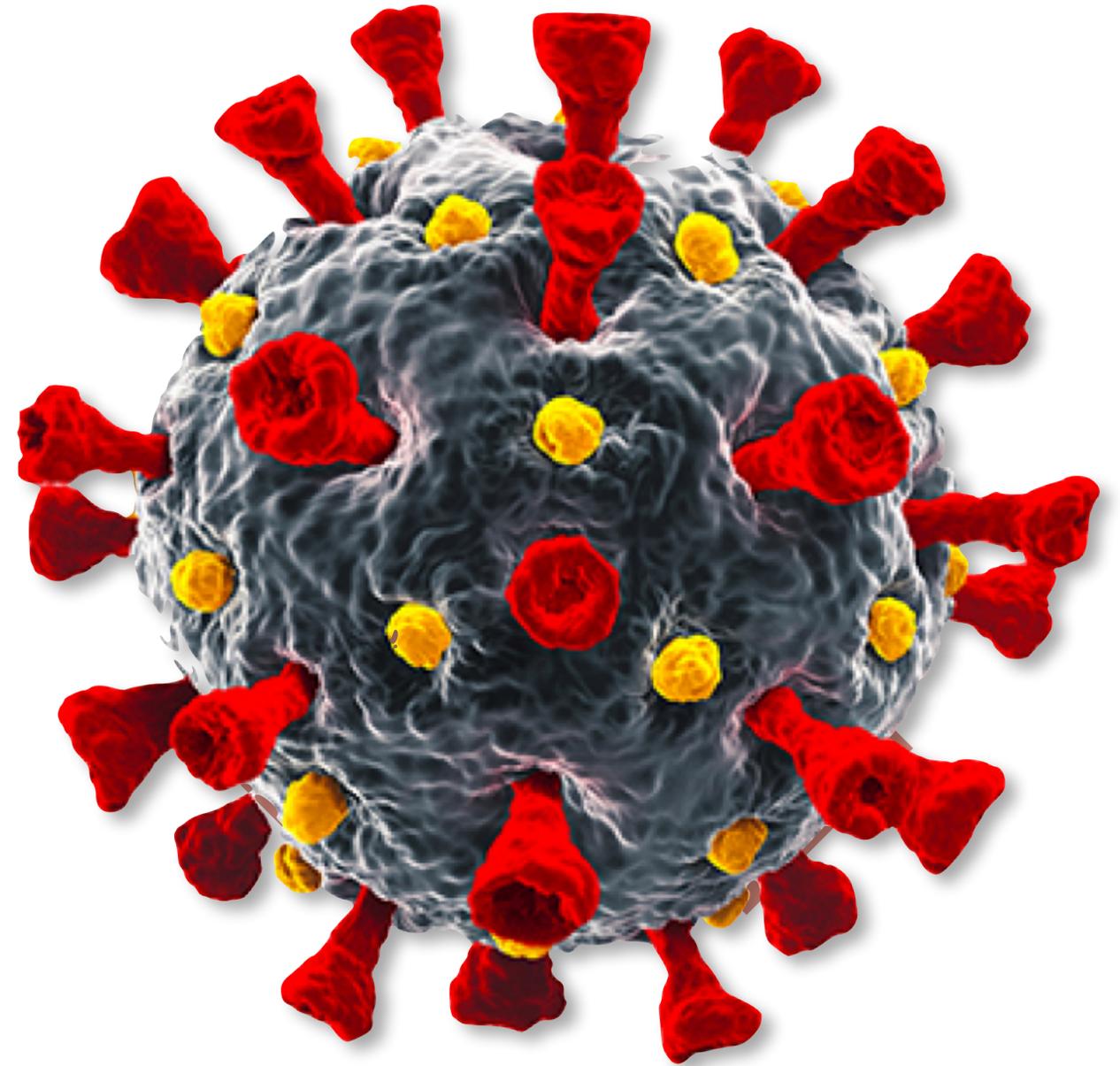
Antecedentes

Formulación

Estrategia

Expectativas

## **Docencia remota de emergencia**



## Contingencias constantes

Pandemia de gripe A (H1N1) - 2009

Ambientales

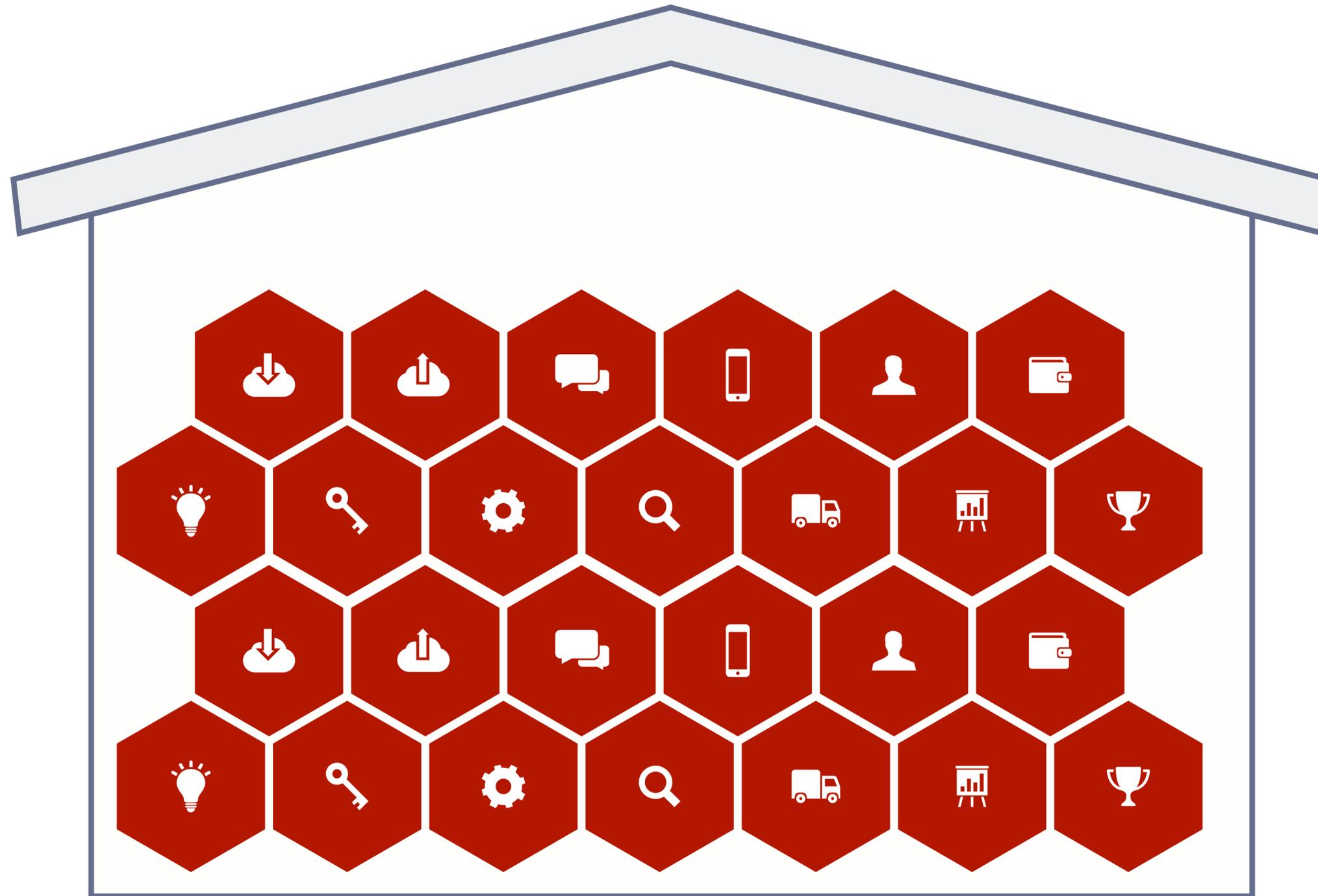
Naturales

Sociales

Laborales



## Docencia remota de emergencia

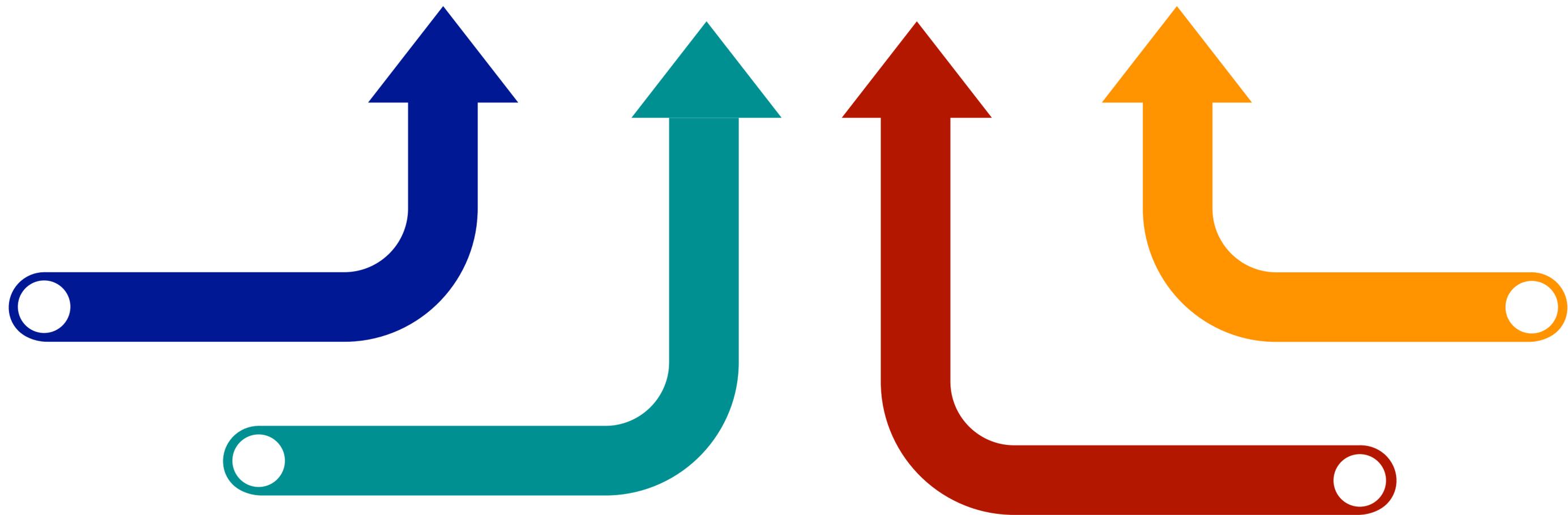


**Planes de  
continuidad  
académica**

**Sin planes de  
continuidad  
académica,  
pero con varias  
modalidades  
educativas**



# La multimodalidad educativa no es suficiente





# FORMULACIÓN



Revisión sistemática

01



Cartografía conceptual

02



Estudio comparado

03



Propuesta

04

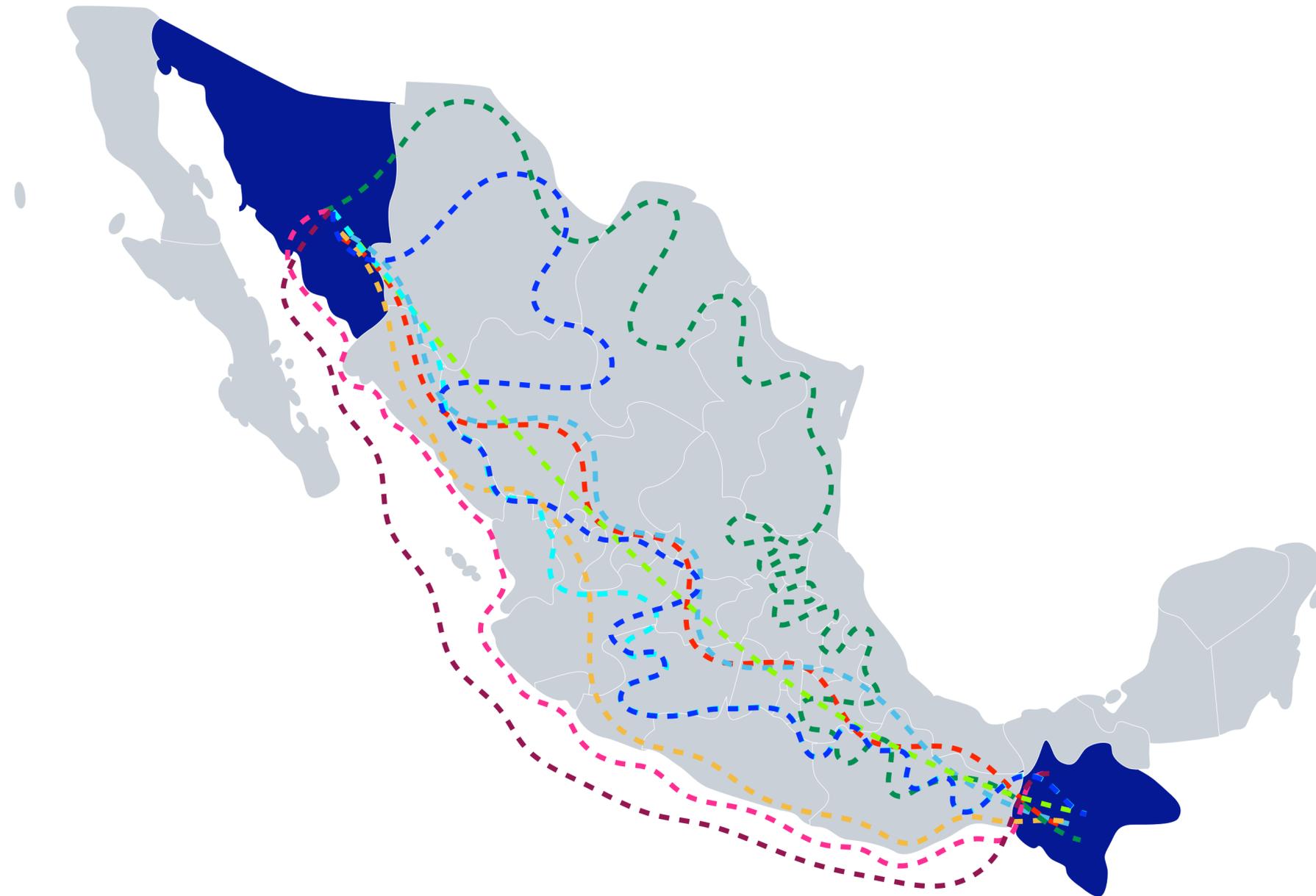


# FORMULACIÓN



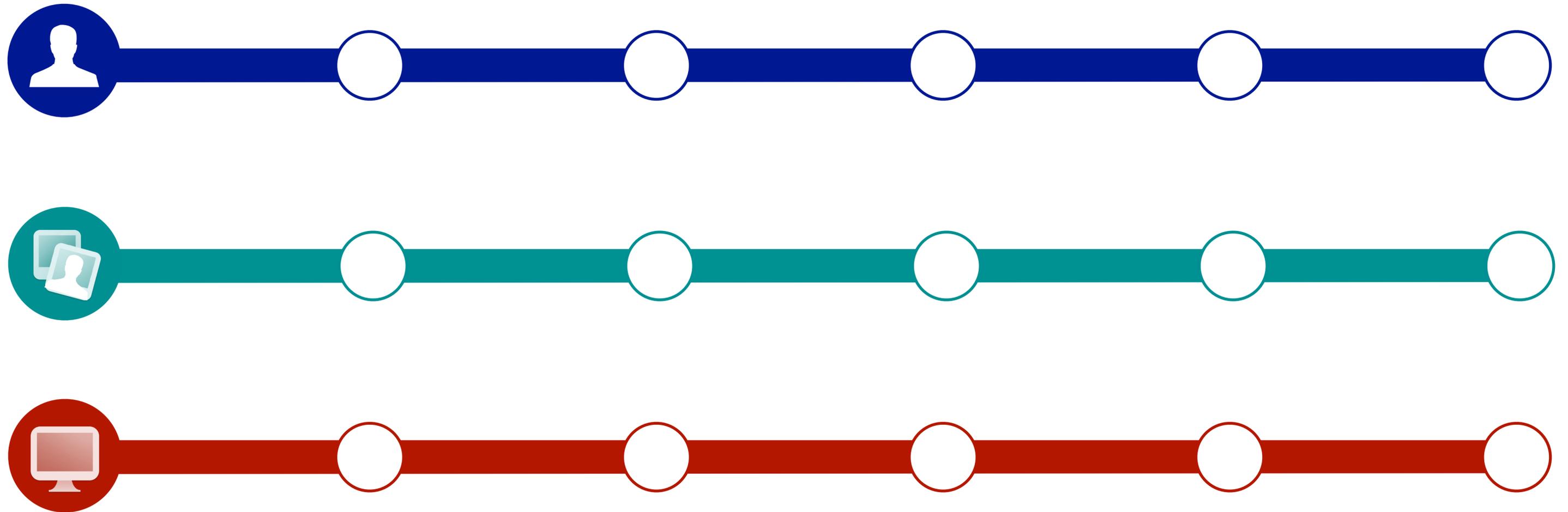
# FORMULACIÓN

## La metáfora logística





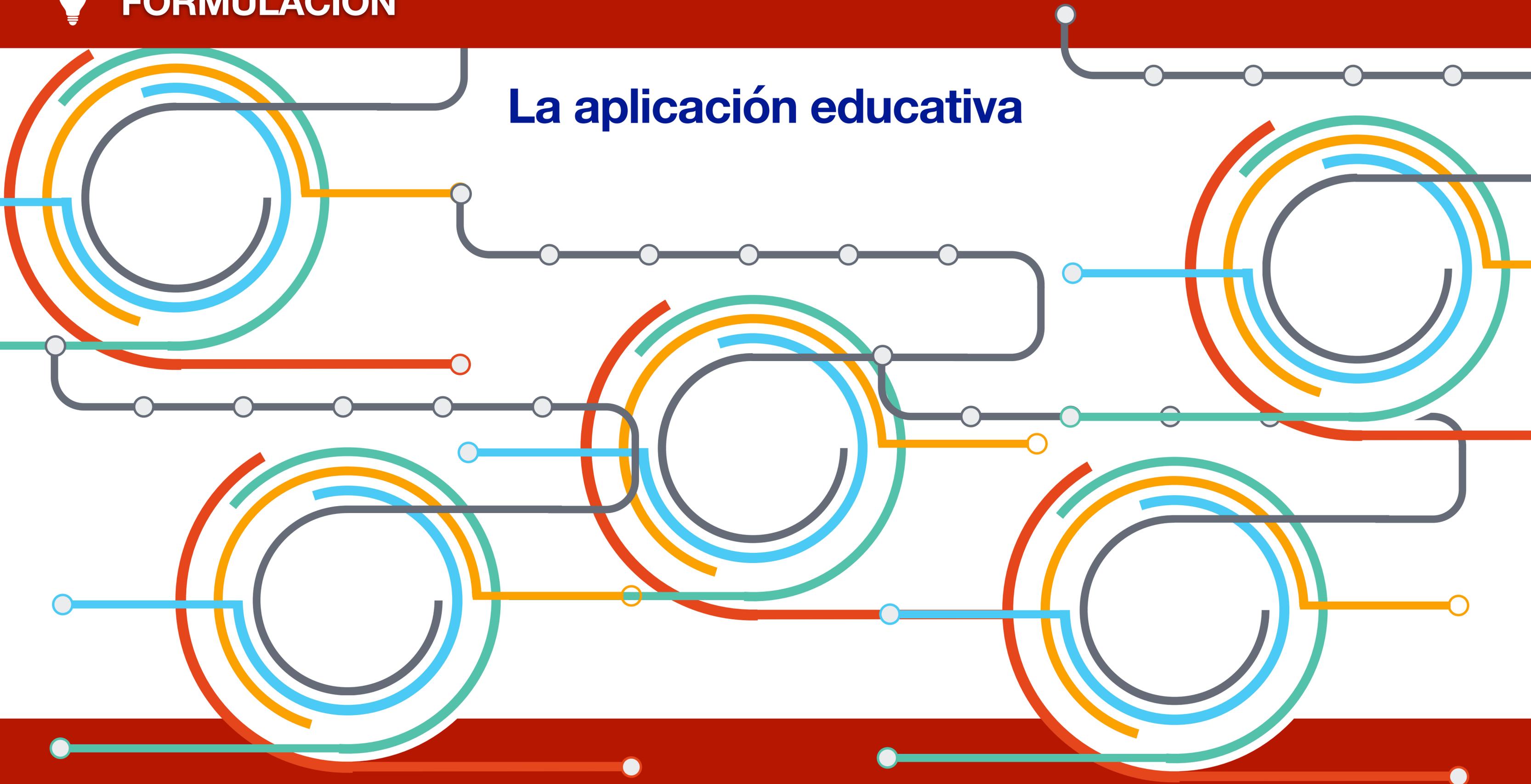
## La aplicación educativa





# FORMULACIÓN

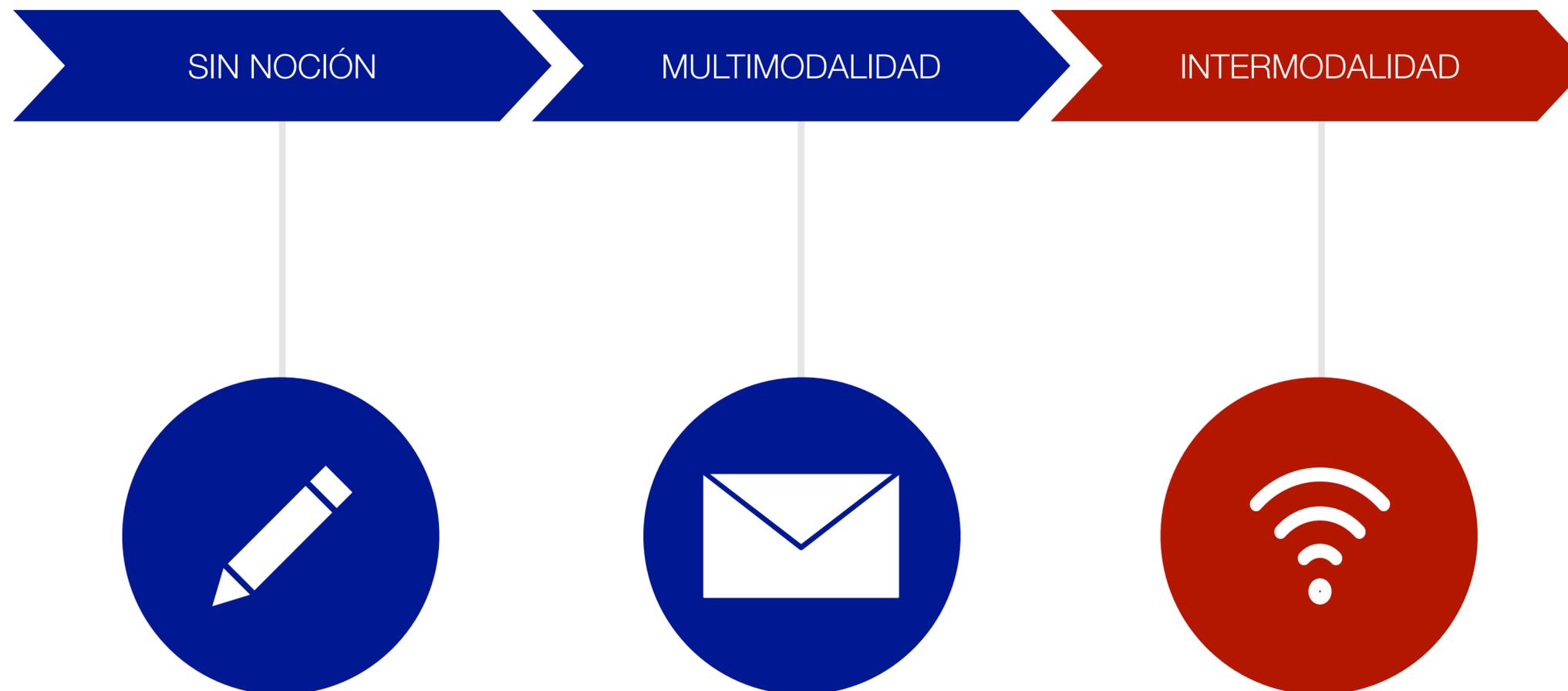
## La aplicación educativa



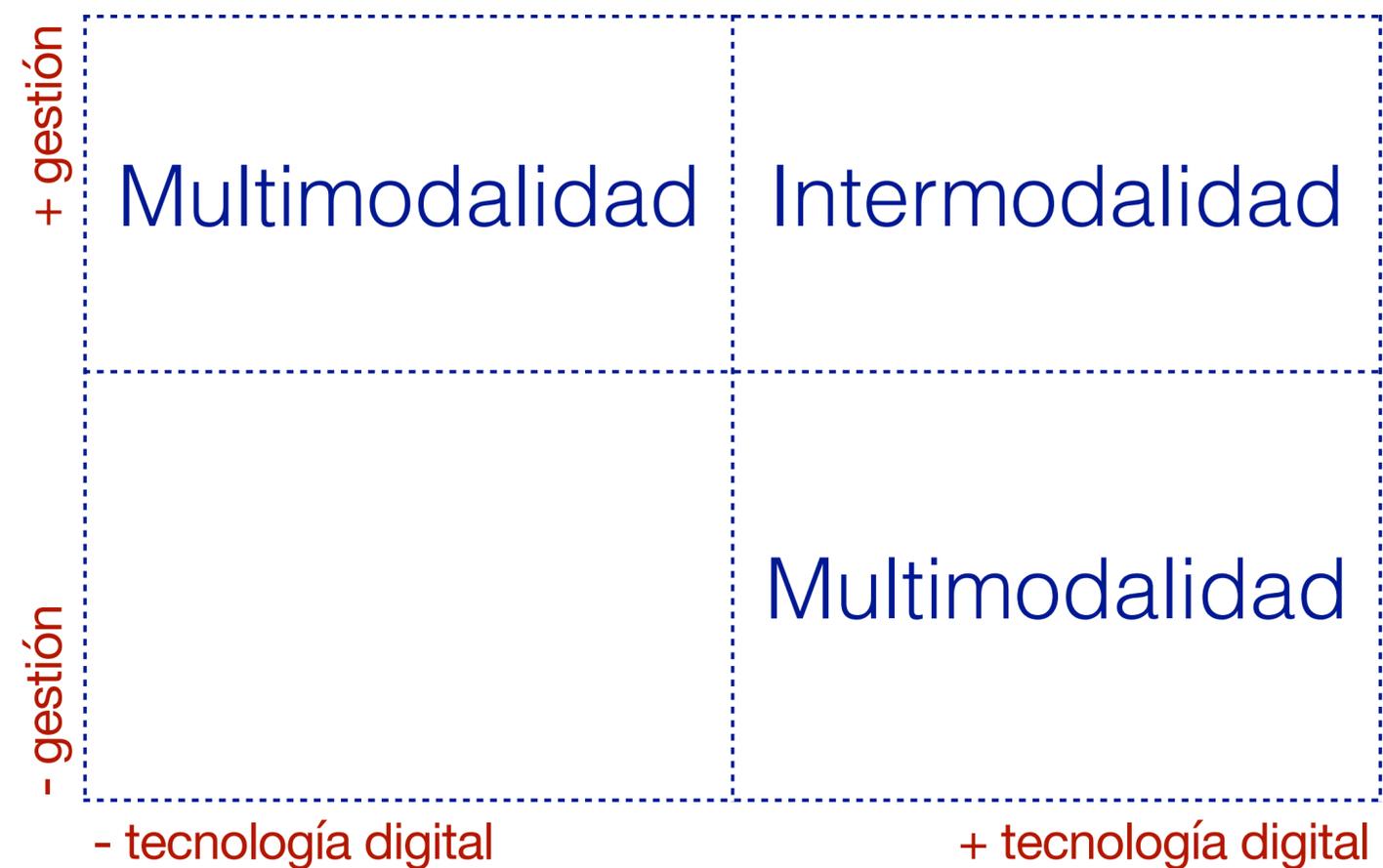
## Problemas para aplicar la intermodalidad educativa



## Similitud con la transformación digital



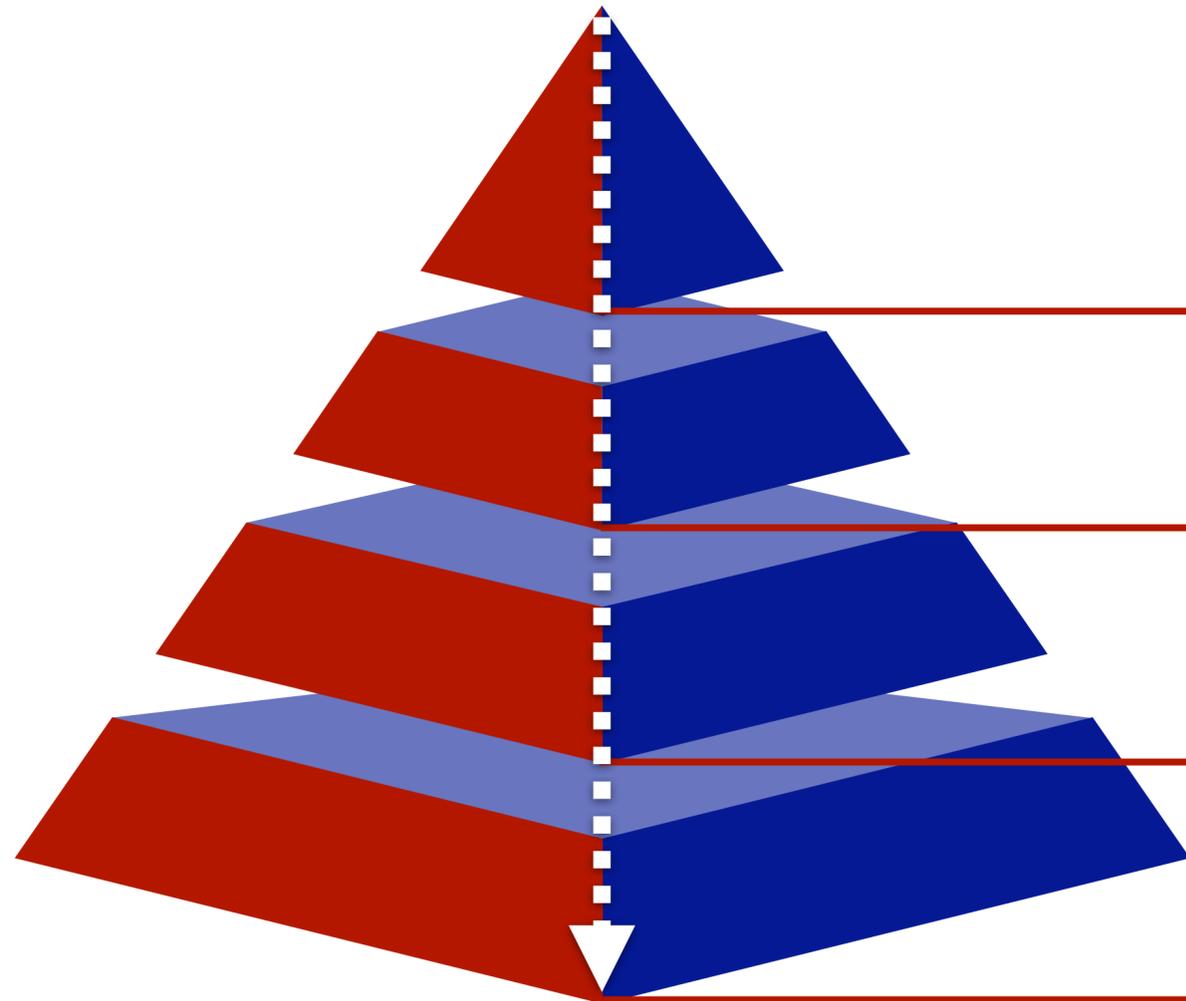
## Relación con la transformación digital



## Desafío de la transformación digital

Antes que la renovación de artefactos digitales, es una renovación de la gestión de las instituciones.

## La situación educativa



Motiva y dirige

Simposio

Planea y diseña

Diplomado

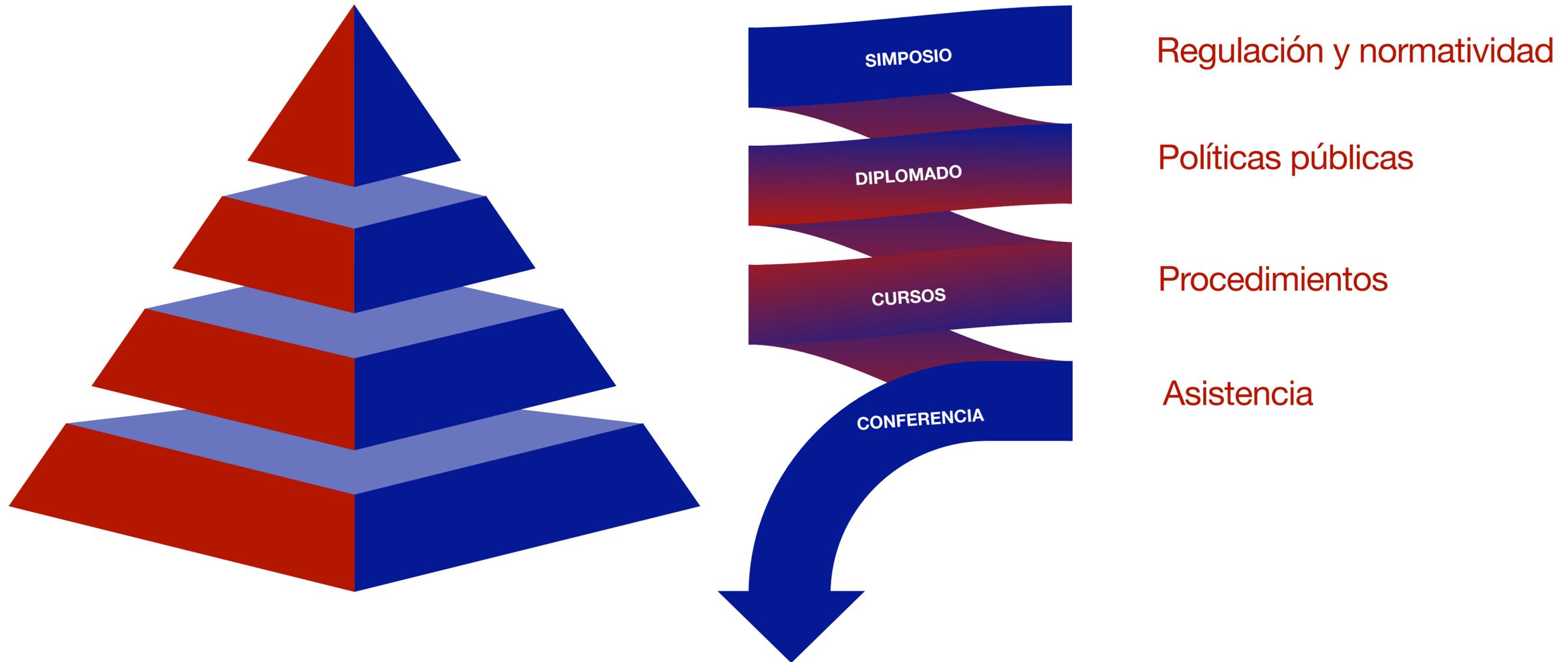
Aplica y evalúa

Cursos

Apoya y asiste

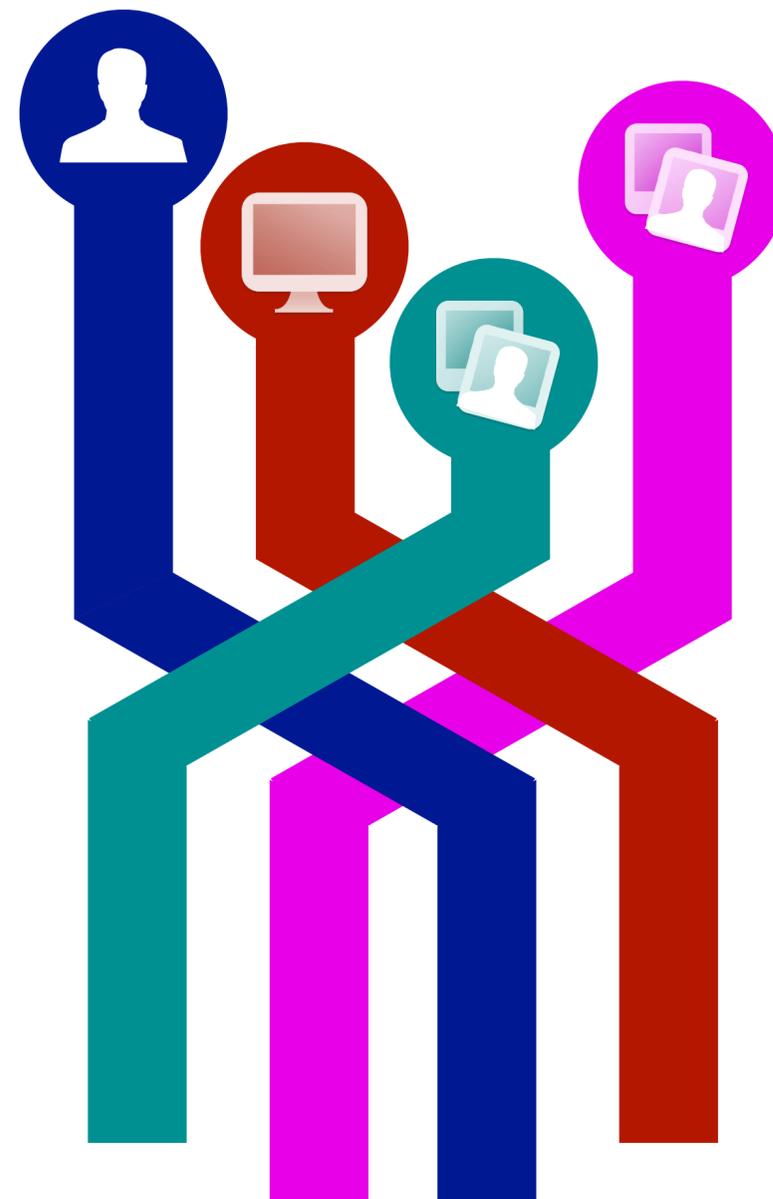
Conferencia

# La transformación educativa





## Diseño de planes de continuidad académica





## Diseño de un Plan Nacional ante contingencias educativas



**Red LaTE México**

Red Temática Mexicana para el Desarrollo e Incorporación de Tecnología Educativa

Transdigital

# INTER MODALIDAD EDUCATIVA



Trans  
digital

**Dr. Alexandro  
Escudero-Nahón**

Director

*Transdigital*



 5214423013238

 aescudero@transdigital.mx

 www.transdigital.mx

 transdigital.mx



[www.transdigital.mx/recursos](http://www.transdigital.mx/recursos)